

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 1»  
Петропавловск-Камчатского городского округа

СОГЛАСОВАННО  
Заместитель директора по ВР  
\_\_\_\_\_ Н.В. Ильина

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ «Средняя школа № 1»  
\_\_\_\_\_ С.В.Беликов

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
дополнительного образования детей  
**«Умелые ручки»**

Программа курса составлена для детей от 10 до 14 лет общеобразовательных учреждений  
Реализация программы в течении 1 года

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
Григорьев Сергей Александрович

Петропавловск-Камчатский  
2023-2023 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.,
- Федеральным государственным стандартом основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287);
- Примерной основной образовательной программой основного общего образования по «технологии», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства образования и науки РФ (Протокол заседания 3/21 от 27 сентября 2021 года);
- с использованием примерной рабочей программы по курсу «Технология» (5-9 классы). Авторский коллектив: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю., Москва, Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ» 2015;
- с использованием примерной рабочей программы по курсу «Технология»: 5–8 классы / авт.-сост. А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница, Симоненко В.Д. — М.: Вентана-Граф, 2015.
- с использованием примерной рабочей программы по курсу «Технология»: 5–9 классы / авт.-сост. Хотунцев Ю.Л., Глоzman Е.С., Глоzman А.Е. – М.: ДРОФА, 2019.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Работу в кружке планирую так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы внеклассные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с природным материалом. Работу кружка буду организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей.

Предлагаемая программа имеет *художественное направление*, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Программа кружка «Умелые ручки» рассчитана на детей 10-15 лет. Группа работает один день в неделю 4 часа. Практические занятия составляют большую часть программы. Первое занятие рассчитано на 1 час на котором обговариваются организационные моменты, общая техника безопасности в мастерских, правила личной гигиены воспитанников.

## Содержание программы.

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных

ценностей из различных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Учебная программа обеспечивает:

- развитие творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- развитие умений выполнять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, в том числе творческому проектированию; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Основной *целью* работы в кружковой деятельности является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

***Задачами курса являются:***

- овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями;
- овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;
- формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
- формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;
- развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений. формирования целостного представления о материальном производстве, роль техники, проектирование и технологий в развитии общества.

**Ведущая идея** данной программы — создание системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на следующем уровне образования, а также в течение жизни.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет

индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

### **Формы и методы занятий**

*В процессе занятий используются различные формы занятий:*

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:*

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

*Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:*

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

### **Планируемые результаты.**

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности. Данная деятельность направлена на достижение слушателями результатов:

**Личностные**, включающие:

- осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

**Метапредметные, включающие:**

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории;

Непосредственно на занятиях слушателями курса будут достигаться и формироваться следующие результаты:

**Личностные результаты:**

- формирование и развитие художественного вкуса, интереса к художественному искусству и творческой деятельности;
- формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей национальной принадлежности в процессе изготовления художественных произведений;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к истории и культуре разных народов на основе знакомства с национальным творчеством разных стран и эпох;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование мотивации к художественному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности художественно-творческой деятельности учащихся.

**Универсальные учебные действия**

**Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);
- сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;

- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- выполнять приёмы работы ручным инструментом и станочным оборудованием;
- использовать другие приборы и инструменты, которые не включены в изучение в школьную программу.

### **Регулятивные:**

#### Учащиеся научатся:

- планировать (разработку) получение материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

### **Коммуникативные:**

#### Учащиеся научатся:

- организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

### **Предметные:**

#### В результате обучения по данной программе воспитанники:

- научатся различным приемам работы с бумагой, деревом, фанерой, природным и конструкционным материалом.
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.
- получают знания о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека;
- узнают о народных промыслах.

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

В ходе проведения занятий используется вся допустимая материальная база школы:

- инструмент для ручной обработки конструкционных материалов (лобзики, ножовки для древесины, напильники, надфили и т.п.);
- инструмент для механической обработки конструкционных материалов (ручная дрель, электрическая дрель, шлифовальные машинки и т.п.);
- для обучающихся старших классов возможно применение на занятиях станков для обработки конструкционных материалов.

### **Требования к уровню подготовки воспитанников**

В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание и открытие своего "Я". При этом необходимо добиваться, чтобы и сами обучающиеся могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

В результате обучения в кружке по данной программе предполагается, что обучающиеся получат следующие основные знания и умения:

- планировать порядок рабочих операций;
- постоянно контролировать свою работу;
- пользоваться простейшими инструментами,
- знание видов и свойств материала;
- овладение приемами изготовления несложных поделок;
- расширение кругозора в области природоведения, изобразительного искусства, литературы.

Проверка усвоения программы производится в форме собеседования с обучающимися в конце учебного года, а также участием в конкурсах, выставках.

**Программа рассчитана на 1 год.**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		общее	теория	практика
1	<b>ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ. ПРОИЗВОДСТВО И ТЕХНОЛОГИЯ</b>	4	2	2
2	<b>ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ, ПРЕОБРАЗОВАНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МАТЕРИАЛОВ (ручная обработка древесины)</b>	75	10	65
3	<b>ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ, ПРЕОБРАЗОВАНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МАТЕРИАЛОВ (обработка металла)</b>	14	2	12
4	<b>ОТДЕЛКА ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ</b>	44	10	34
5	<b>ТЕХНОЛОГИЯ ПОЛУЧЕНИЯ, ОБРАБОТКИ, ПРЕОБРАЗОВАНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МАТЕРИАЛОВ (механическая обработка древесины)</b>	16	3	13
	Резервное занятие	4		4
	Всего	157	27	130



### Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	К-во часов	Дата	
<b>Раздел 1. Основы материаловедения. ПРОИЗВОДСТВО И ТЕХНОЛОГИЯ</b>		<b>4</b>		
1	Обобщение знаний. Правила ТБ Организация рабочего места.	Обобщение знаний, полученных учениками на уроках «Трудового обучения». Техника безопасности при работе с инструментом (лобзик, выжигатель, ручной инструмент) и материалами.	1	03.09.
2	Технологическая карта. Составление технологической карты изделия. Выбор материалов.	Технологическая карта, ее назначение, элементы и правила создания. Составление технологических карт выбранного изделия. Процесс выбора материалов и инструментов.	1	03.09.
3-4	Выбор материалов и инструментов	Выбор изделия и материалов для изготовления данного изделия с учетом свойств конструкционных материалов.	2	03.09.
<b>Раздел 2. Технологии обработки, преобразования и использования материалов (ручная обработка древесины)</b>		<b>75</b>		
5	Свойства конструкционных материалов	Повторение основных качеств конструкционных материалов (фанера, ДВП, металл, пластмассы)	1	10.09.
6-7	Процесс разметки деталей на заготовке.	Графические изображения в технологической деятельности (эскиз, чертеж). Назначение и строение измерительных и разметочных инструментов (рулетка, угольник, циркуль).	2	10.09.
8	Практическая работа. Разметка деталей.	Приёмы измерения. Работа с копировальной бумагой, особенности нанесения разметки с помощью копировальной бумаги. Копирка.	1	10.09.
9	Инструменты для ручной обработки фанеры	Инструменты для ручной обработки фанеры и ДВП. Лобзик, ножовка, их строение. Подготовка лобзика к работе. Повторение ТБ.	1	17.09.
10-11	Практическая работа. Разметка деталей по шаблону.	Разметка деталей по шаблону. Изготовление шаблонов.	2	17.09.
12-13	Практическая работа. Приемы выпиливания лобзиком прямых линий по контуру. Зазор, допуск.	Приемы выпиливания лобзиком прямых линий по заданному контуру. Зазор, допуск. Понятие и применение на практике.	2	17.09. 24.09.
14-15	Практическая работа.	Приемы выпиливания лобзиком кривых линий. Разметка с помощью циркуля, вырезание окружностей.	2	24.09.

	Приемы выпиливания лобзиком кривых линий.			
16	Практическая работа. Приемы выпиливания лобзиком внутренних углов.	Приемы выпиливания лобзиком внутренних и внешних углов.	2	24.09. 01.10.
17-18	Приёмы сверления фанеры и ДВП. Инструменты для сверления отверстий:(сверло, дрель).	Приёмы сверления фанеры и ДВП. Инструменты для сверления отверстий:(строение и назначение). Закрепление сверла в патроне. Разметка центров под сверление отверстий.	2	01.10.
19-20	Практическая работа. Приемы сверления фанеры и ДВП	Применение для сверления различных ручных и механических инструментов	2	08.10.
21-76	Практическая работа. Работа с лобзиком. Изготовление сувениров из фанеры или ДВП.	Индивидуальная или групповая работа обучающихся над проектами.	56	08.10, 15.10, 22.10, 29.10, 05.11, 12.11, 19.11, 26.11, 03.12, 10.12, 17.12, 24.12, 31.12, 07.01, 14.01.
<b>Раздел 2. Технологии обработки, преобразования и использования материалов (ручная обработка древесины)</b>			<b>14</b>	
77-82	Свойства конструкционных материалов. Процесс разметки деталей на заготовке. ТБ при работе с металлом	Повторение основных качеств конструкционных материалов (фанера, ДВП, металл, пластмассы). Графические изображения в технологической деятельности (эскиз, чертеж). Назначение и строение измерительных и разметочных инструментов по металлу.	2	14.01.
	Практическая работа.		12	21.01., 28.01., 04.02.
<b>Тема 3. Отделка деталей и изделия.</b>			<b>44</b>	
	Процесс подготовки деталей изделия к отделке.	Опиливание краев деталей напильниками. Виды напильников, надфили. Шлифование. Виды шлифовальных шкурок. Подбор шлифовальной шкурки под конкретный вид обработки	4	11.02.
83-94	Практическая работа. Шлифование деталей изделия.	Приемы работы напильником и наждачной бумагой	12	18.02., 25.02., 04.03.

95-96	Способы соединения деталей из фанеры и ДВП	Соединение деталей клеем, гвоздями, шурупами.	2	11.03.
97-112	Практична робота. Соединение деталей изделия	Приемы работы при соединении деталей различными способами. Приспособления для прижатия и фиксации деталей (струбцины и прочее)	14	11.03., 18.03., 25.03., 01.04.
113-114	Отделка изделий, ее виды.	Виды отделки: лакирование, окрашивание, художественное выжигание и роспись.	2	08.04.
115-124	Практична робота. Отделка и украшение изделий из фанеры и ДВП	Отделка и украшение изделий из фанеры и ДВП Выжигатель. Приёмы выпиливания на поверхности изделия. Роспись. Приёмы росписи поверхности изделия. Приёмы нанесения лакокрасочного покрытия (смешивание гуаши и клея ПВА)	10	08.04., 15.04., 22.04.
<b>Тема 4. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов (механическая обработка)</b>			<b>16</b>	
125-126	Выбор материала для изготовления подготовка технической документации.	Выбор материала для изготовления с помощью станков и сложных механических приспособлений. Проектирование и сбор информации. Подготовка технической документации.	2	29.04.
127-128	Особенности работы на различных станках по обработке конструкционных материалов.	Правила техники безопасности при работе на станках и с электрооборудованием. Особенности работы на различных станках по обработке конструкционных материалов (деверо- и металло-обработывающие). Устройство для пайки водопроводных труб (старшая возрастная группа)	4	29.04.
129-138	Изготовление деталей и поделок с помощью станков.	Изготовление деталей и поделок с помощью токарного станка по дереву и токарного станка по металлу (СТД-120, ТВ-6).	10	06.05., 13.05., 20.05.
139-142	Резервный урок		4	27.05.

## Список литературы.

### Для учителя:

1. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, возбужденными аутичными детьми. – М.: Генезис, 2000. – 192с
2. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, юность. – Малая Академия, 1999. – 456с.
3. Осипова А. А. Общая психокоррекция. – М.: ТЦ "Сфера", 2002.
4. Подъяков Н.Н. Мышление дошкольника. М., 1997.
5. «Технология для учащихся общеобразовательных организаций»: учебники для 5, 6, 7, 8 классов :под редакцией Н.В. Сеницы, П.С. Самородский, В.Д. Симоненко, Н.В. Казакевич;
6. Хотунцев Ю.Л. Новые задачи подготовки учителей технологии в связи с информатизацией технологического образования и изучением робототехники. //Школа и производство. – 2015. - № 2. - С. 48-50.
7. Черчение: учебник для 9 классов общеобразовательных учреждений/ А.Д. Ботвинников, В. Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский. – М.: «Астрель: Дрофа», 2017 год;

### Для обучающихся:

8. Банк данных эскизов, чертежей для выжигания и выпиливания. Изделия из древесины.
9. Внеклассная работа по труду. Работа с разными материалами. Пособие для учителей/Сост. А.М. Гукасова.-М.: Просвещение, 2008. – 176 с.
10. Занимательные уроки по технологии для мальчиков. 5 класс. Пособие для учителей и учащихся. – М.: Школьная пресса, 2004. – 64 с.;
11. Занимательные уроки по технологии для мальчиков. 6 класс. Пособие для учителей и учащихся. – М.: Школьная пресса, 2004. – 64 с.;
12. Малков В.И. Бумажные фантазии. – М.: Просвещение, 2012.
13. Советы домашнему мастеру. Камчатская организация общества «Знание».: с. 48;
14. Учебно-наглядные пособия: плакаты, таблицы по видам и способам ручной обработки древесины и металла, видов древесины, инструментов и приспособлений для работы с древесиной.

### ЭОР

15. Официальный сайт госкорпорации «Ростех» <http://rostec.ru>;
16. Чердак: наука, технологии, будущее <http://chrdk.ru>
17. Робототехника на основе детских конструкторов <https://www.lego.com/ru-ru/mindstorms/>
18. Энциклопедия работ по дереву <http://trudovik45.narod>
19. Объекты труда <http://trudovik45.ru>
20. Электронный учебник «Технологии» <http://technologies.info>

21. Трудовики: выжигание пирография <http://trudoviki.net>;